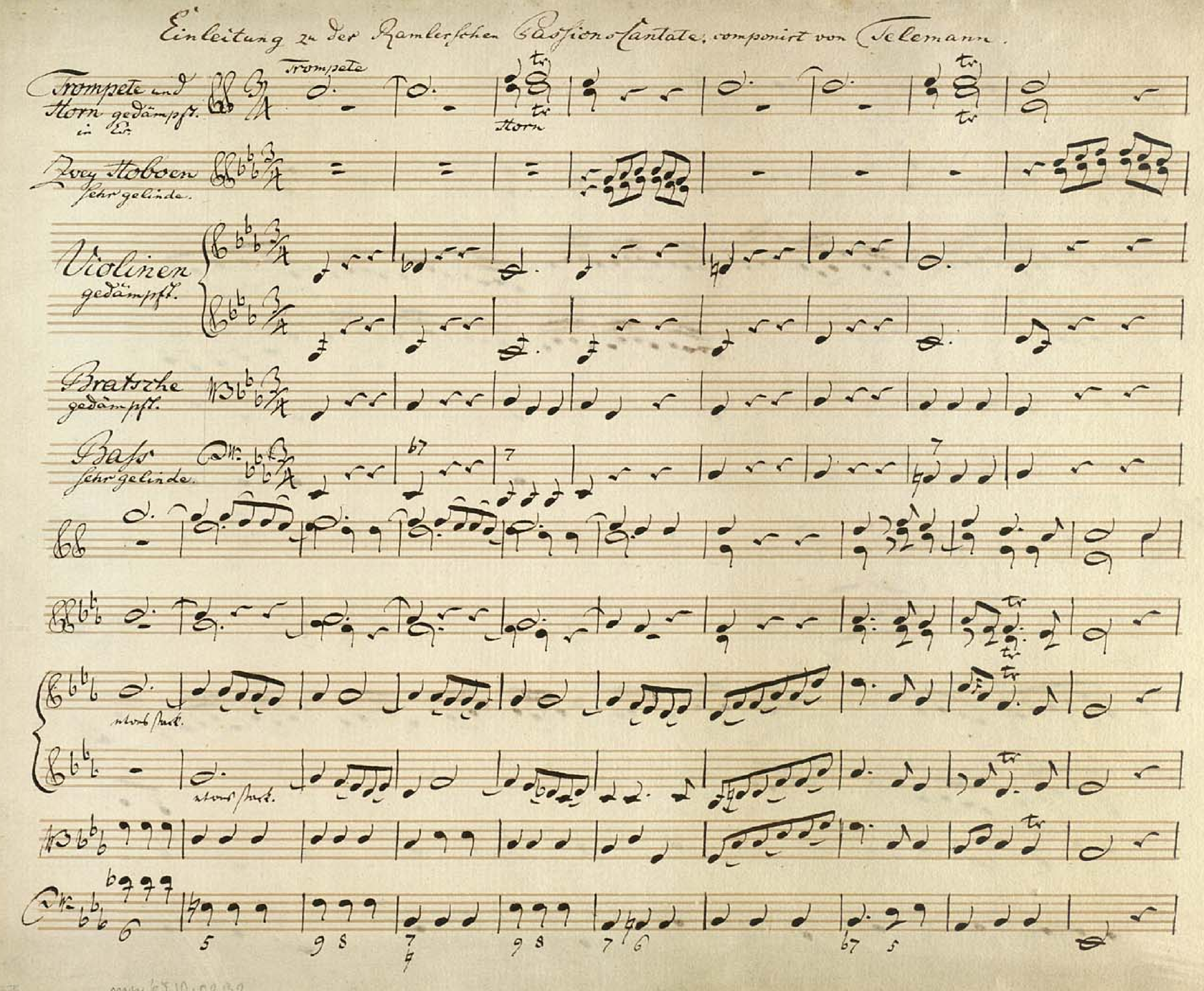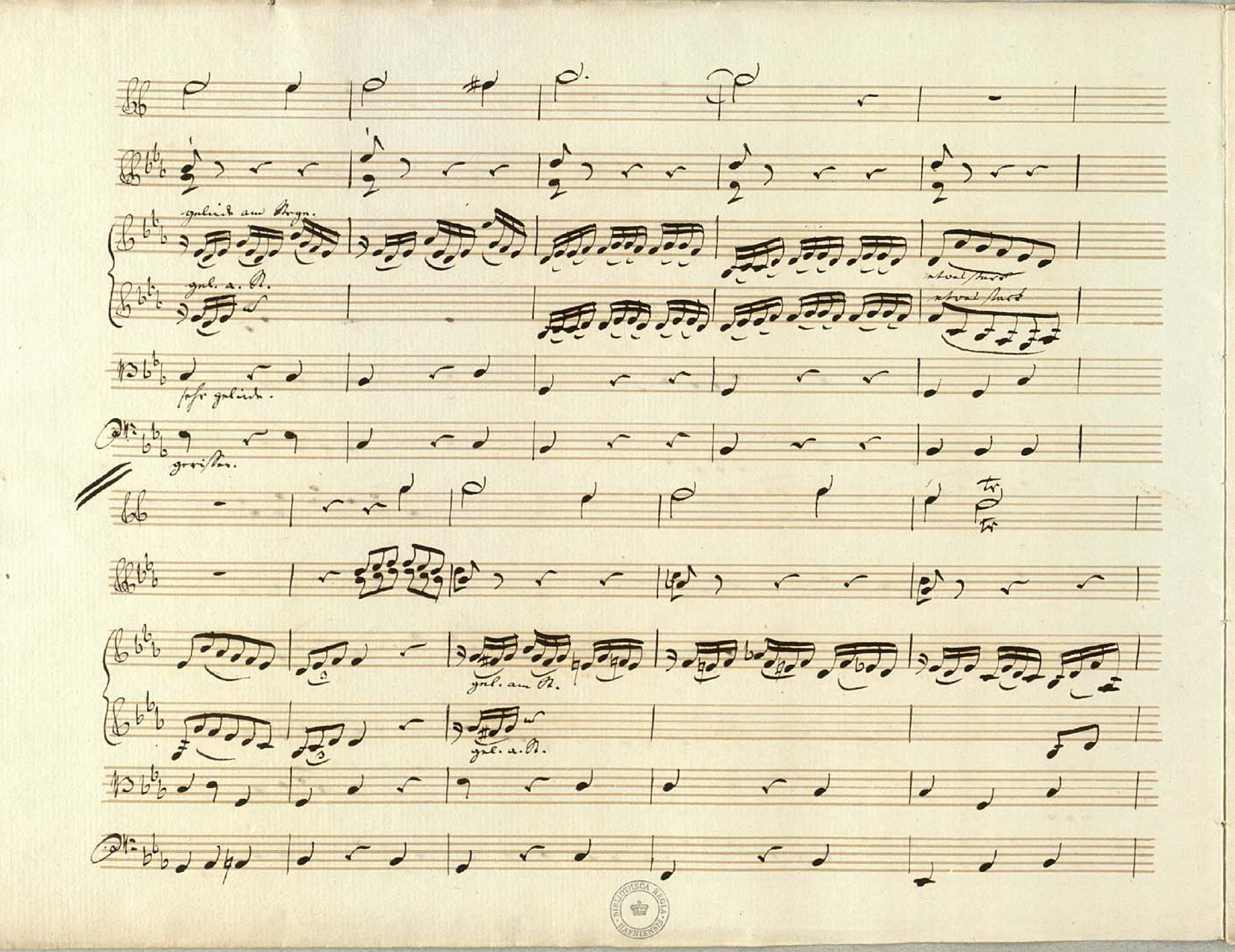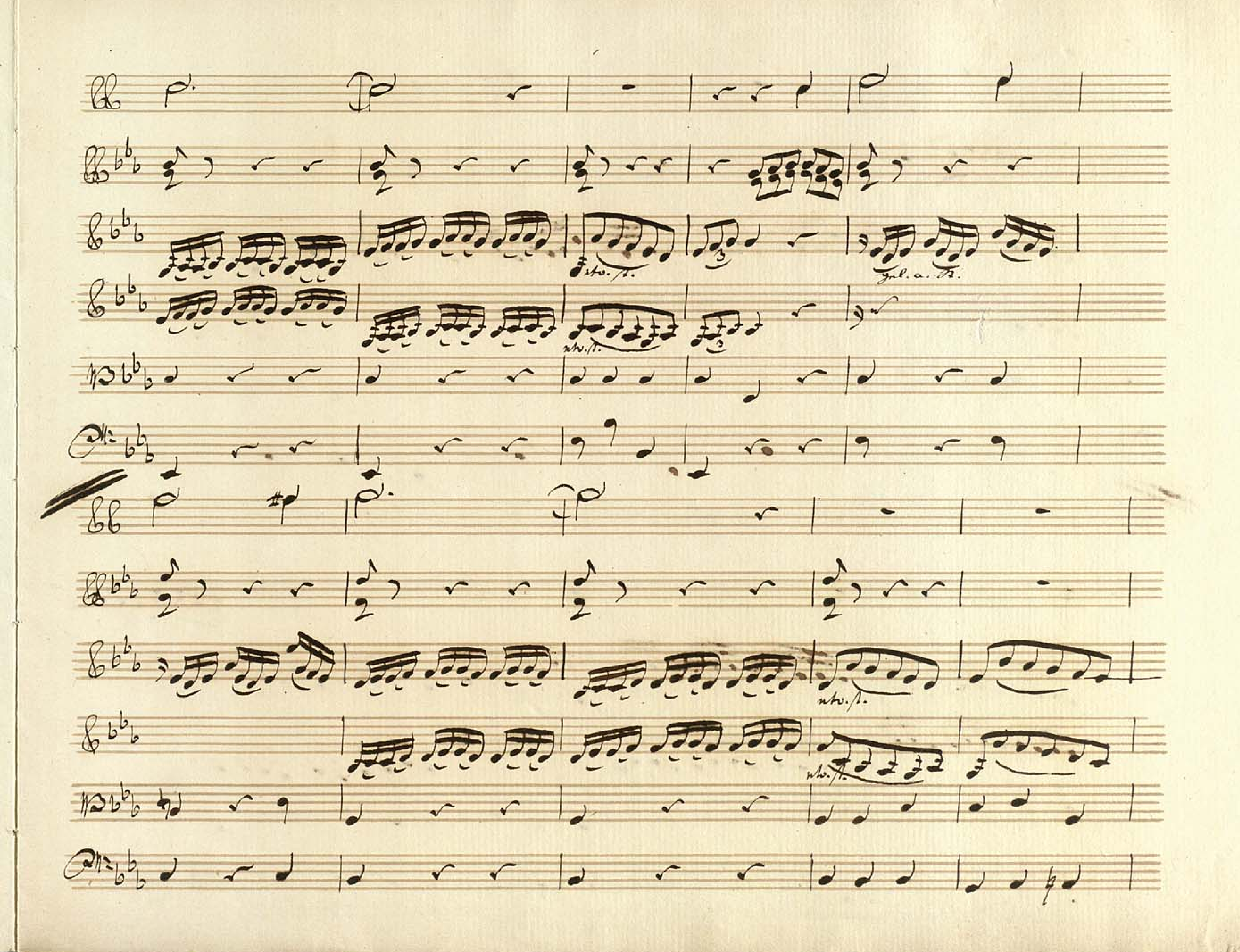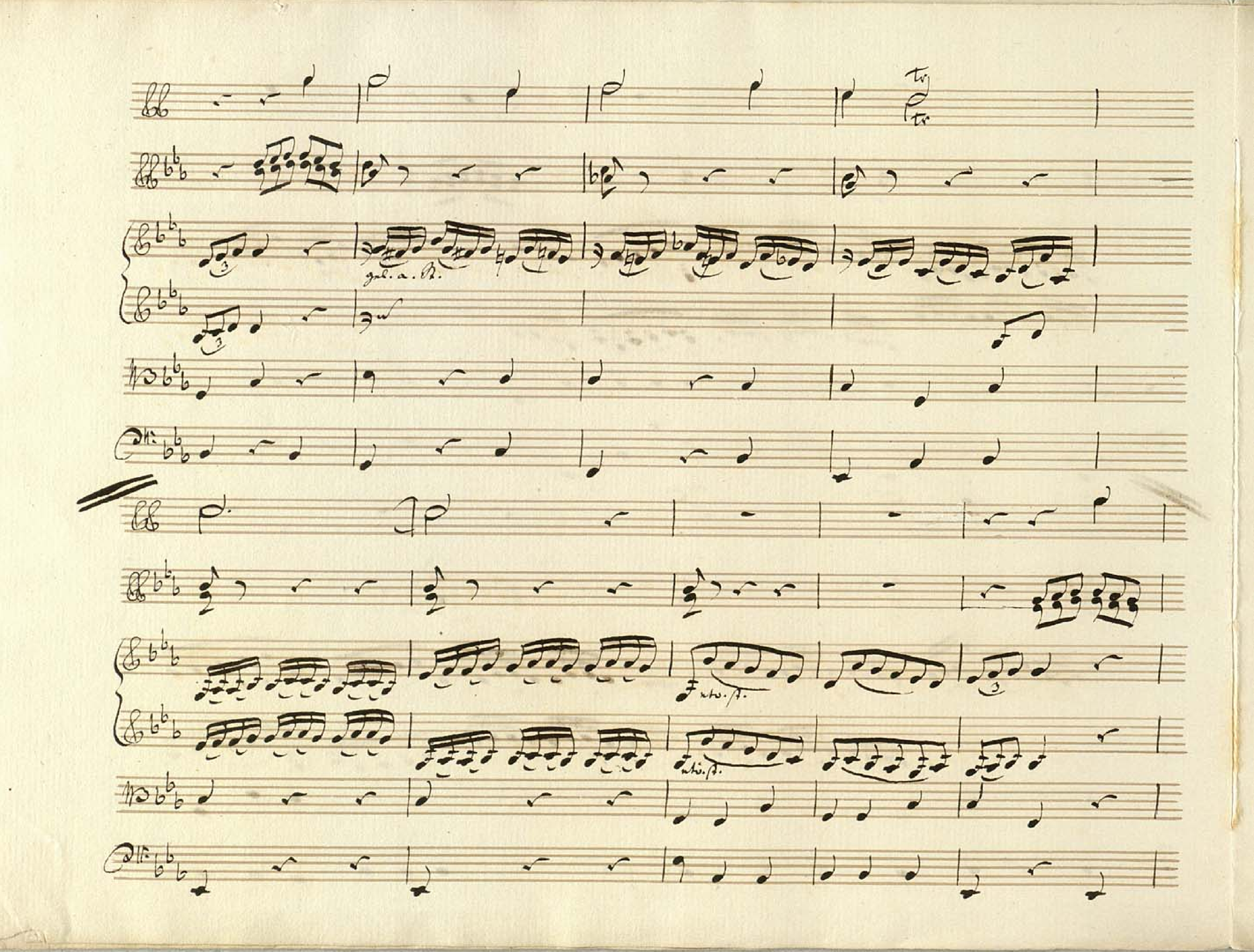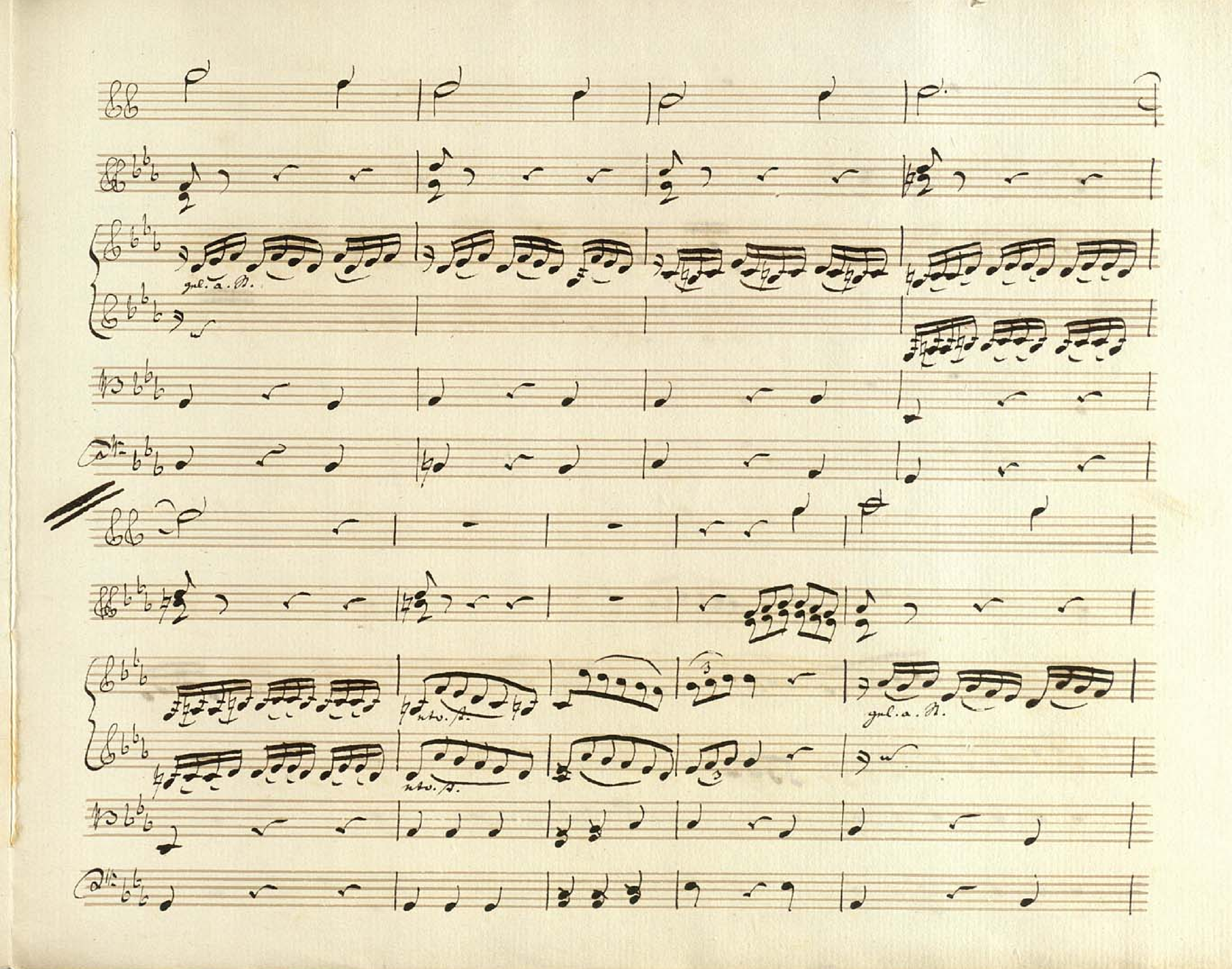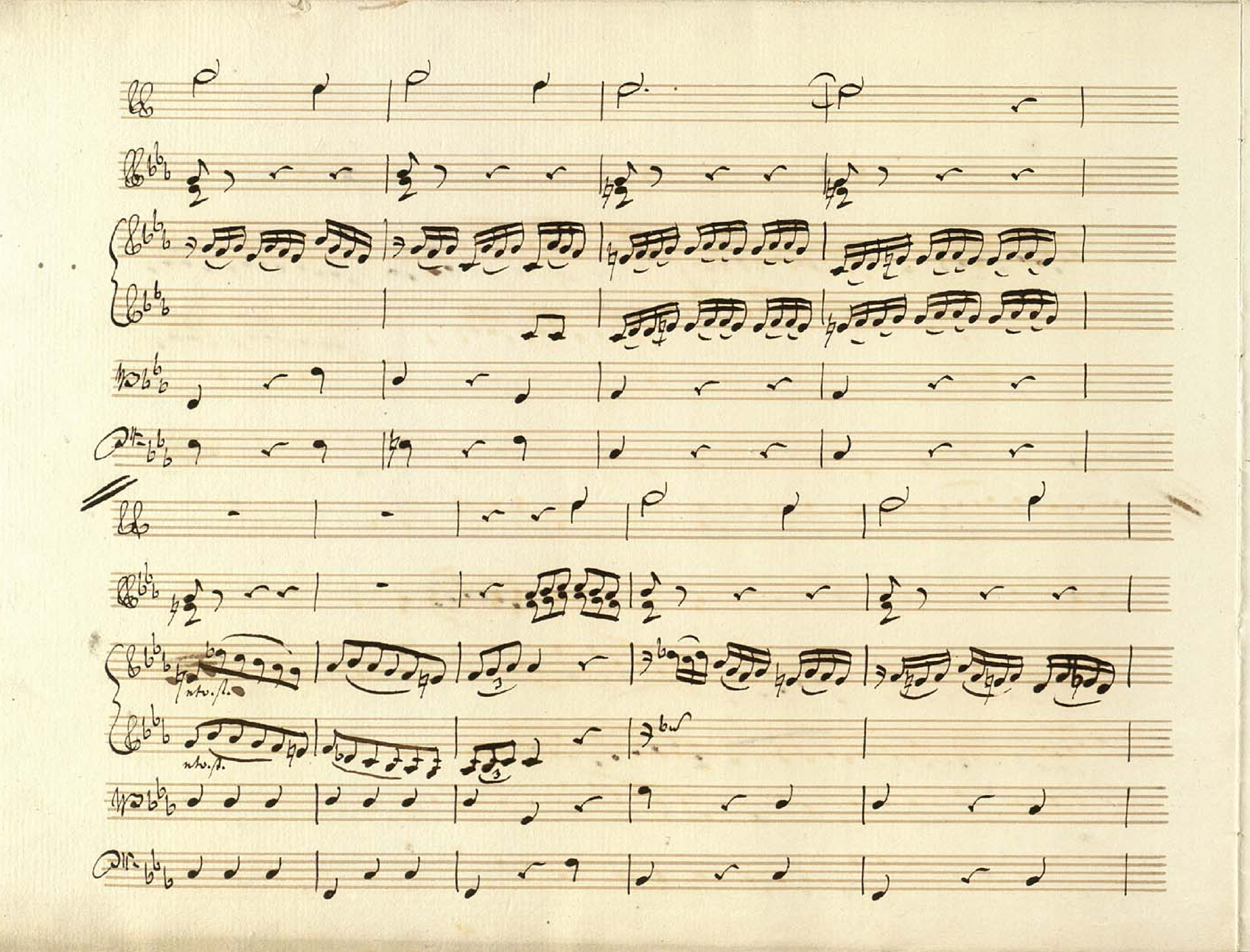
Einleitung zu der Ramlerschen Passions-Cantate, componirt von Telemann.
Trompete und Horn gedämpft. in Es.
Trompete
Horn
Zwey Hoboen sehr gelinde.
Violinen gedämpft.
Bratsche gedämpft.
Bass sehr gelinde.
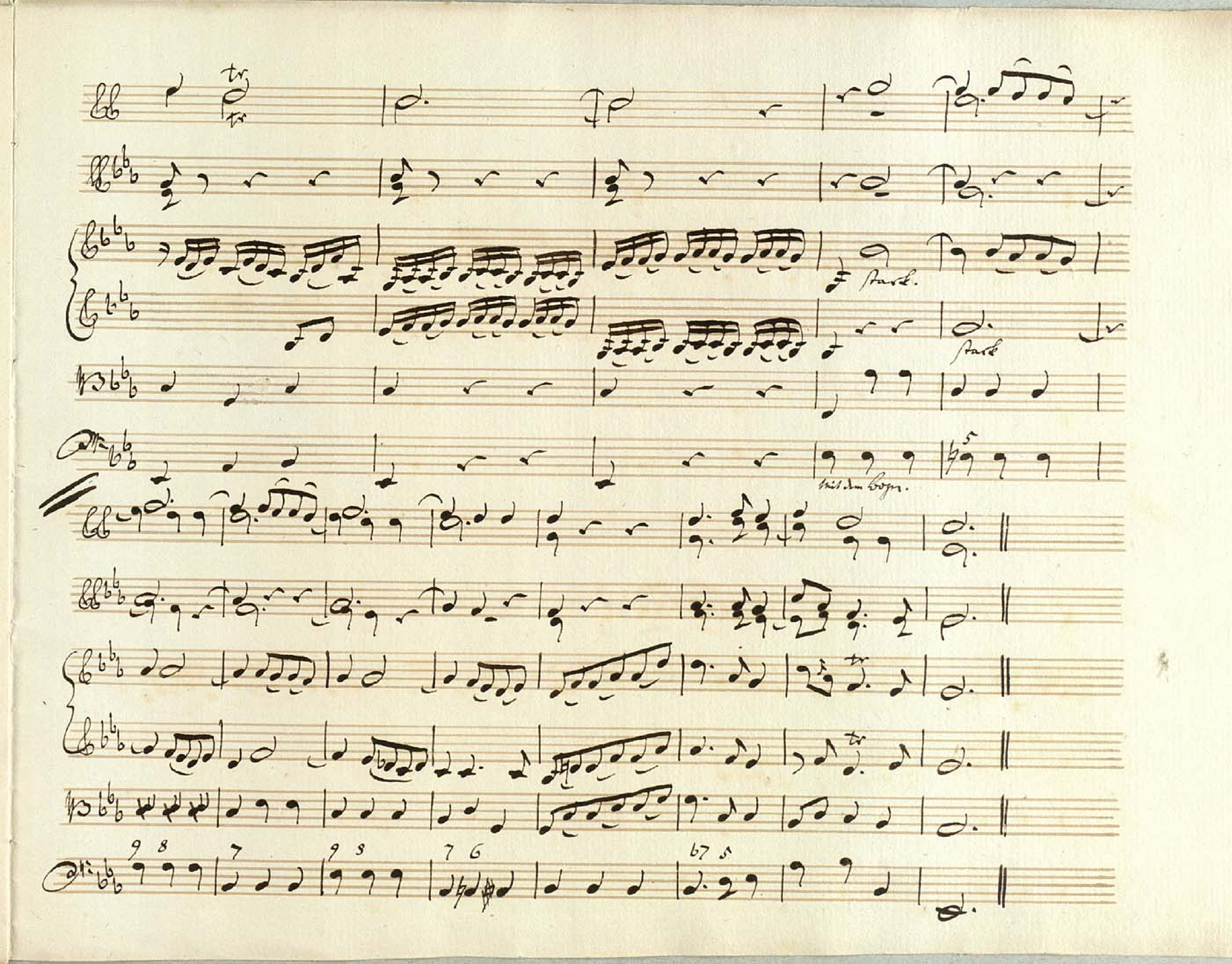




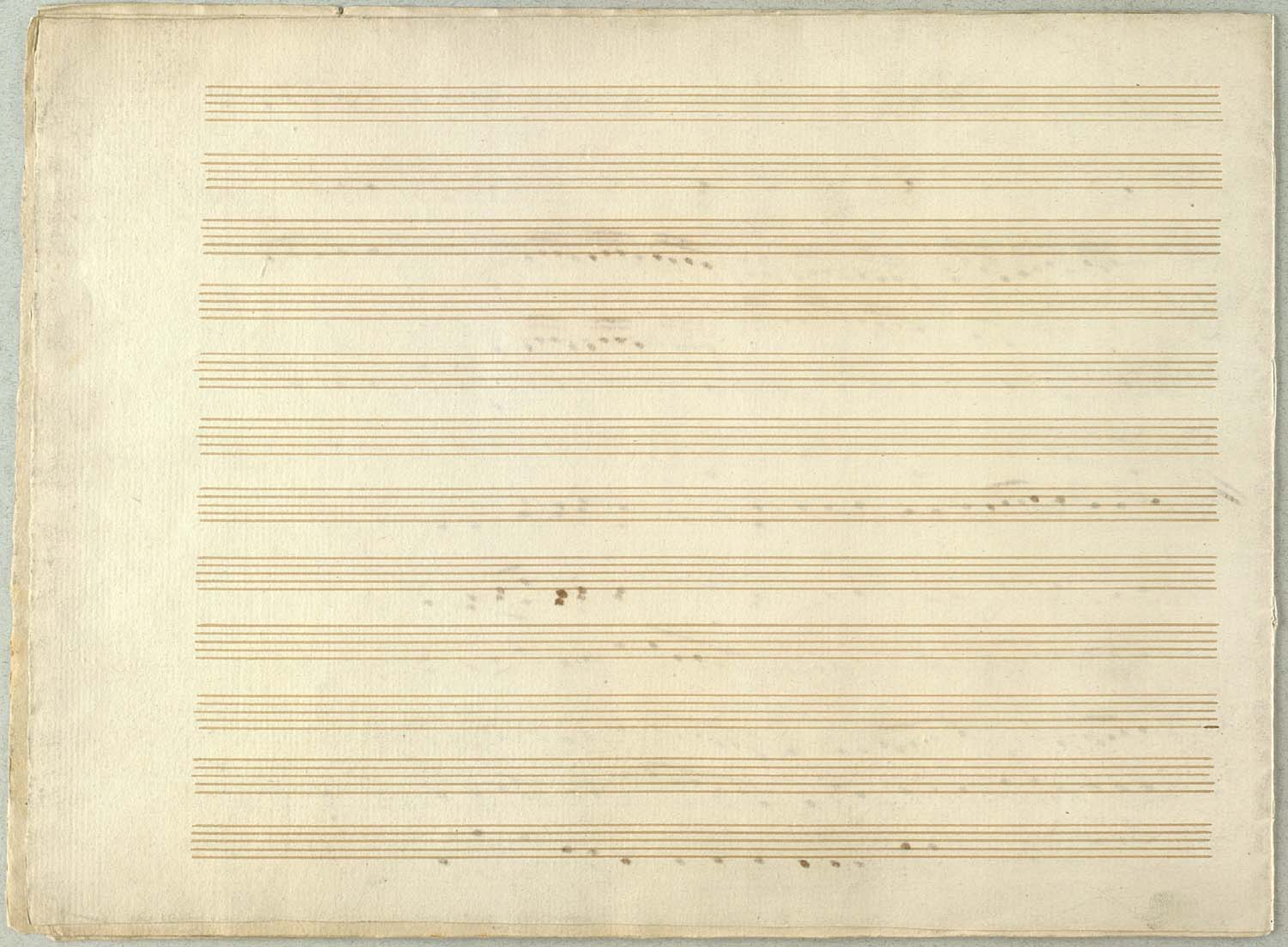

tr
tr
unis. B.
unis. B.







tr
tr
stark.
stark
mit dem Bogen.
tr
tr



Einleitung

zu der Ramlerschen Passions-Musik

für

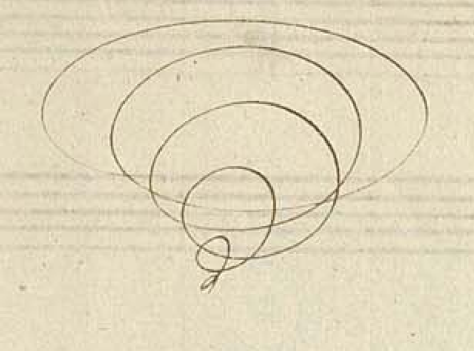
1. Trompete, gedämpft,
1. Horn, gedämpft,
2. Hoboen,
2. Violinen, gedämpft,
1. Bratsche, gedämpft,

und

Baß.

von

Telemann.



Grönland.

Einleitung zu der Ramlerschen Passions-Musik von

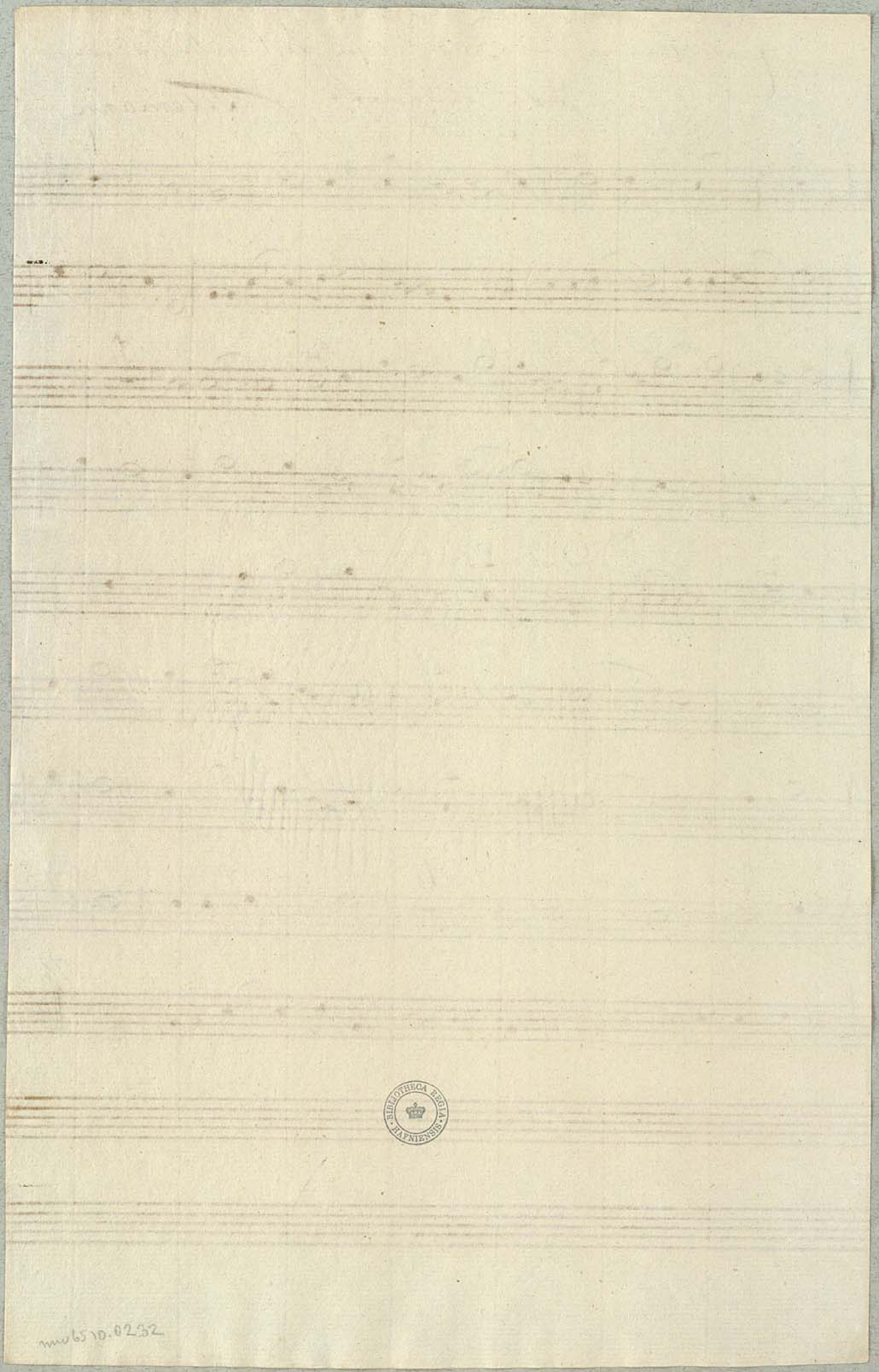
Trompete gedämpft. Telemann.

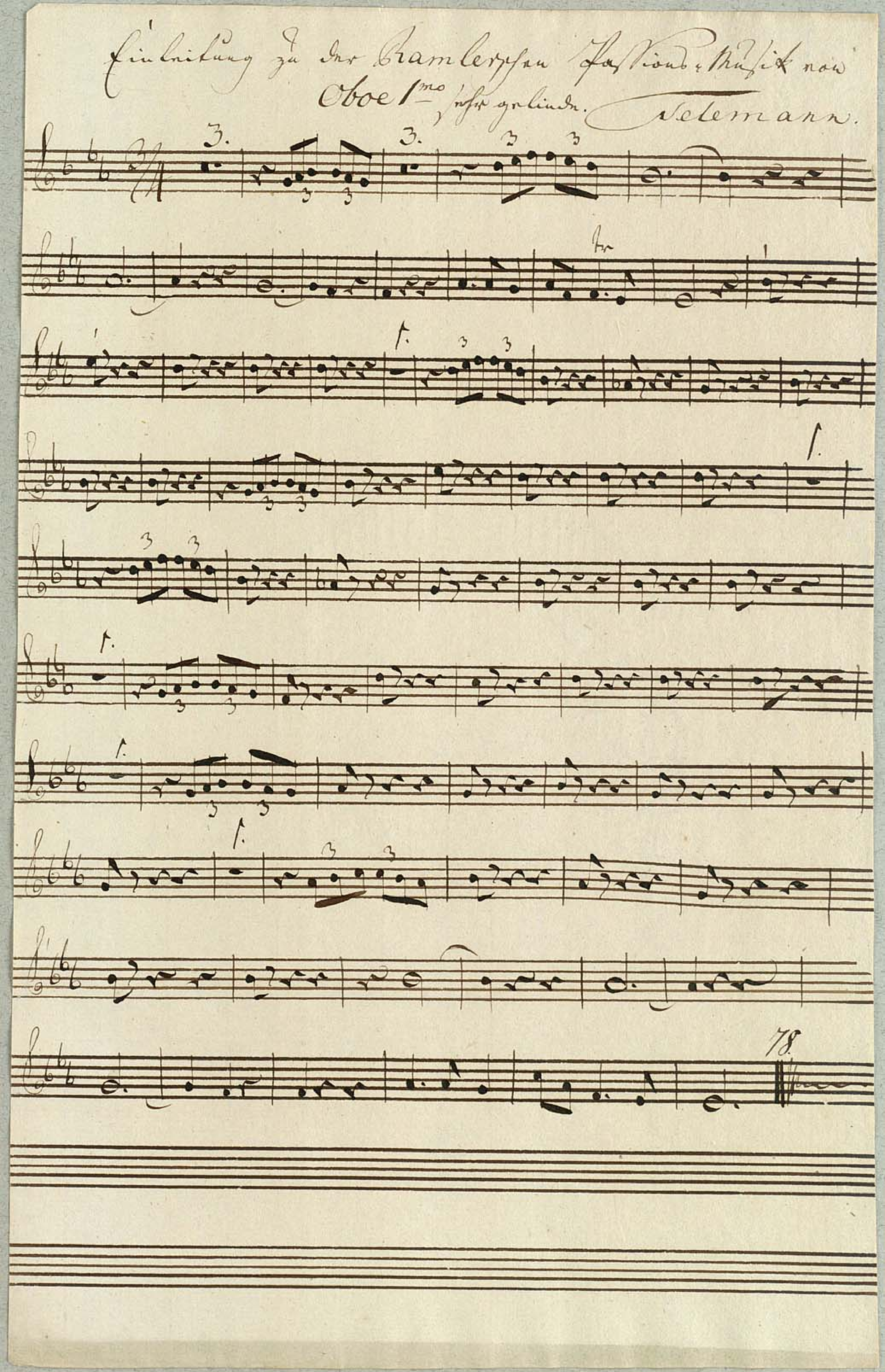
in Es.

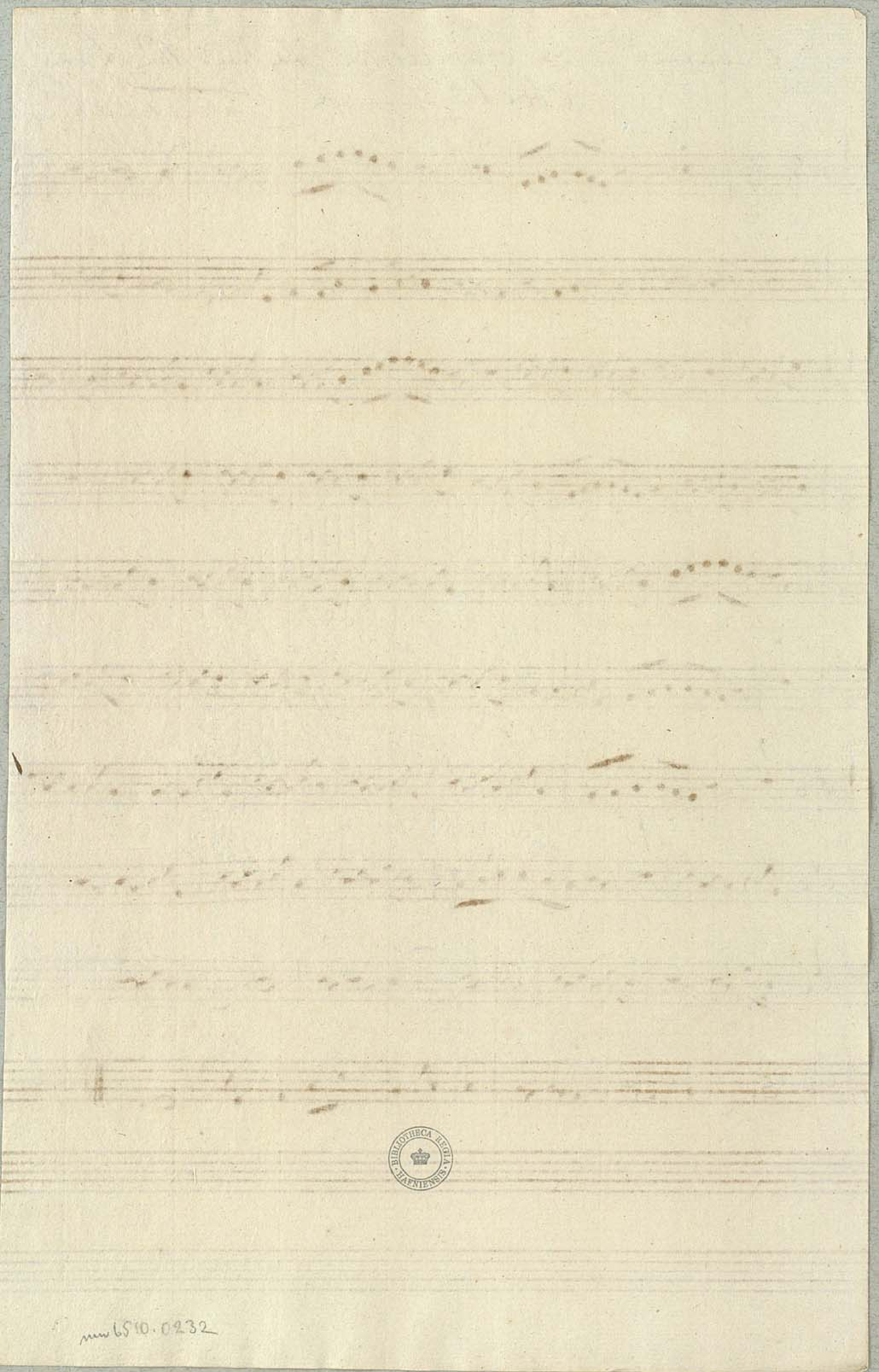
Einleitung zu der Ramlerschen Passionsmusik von Telemann.

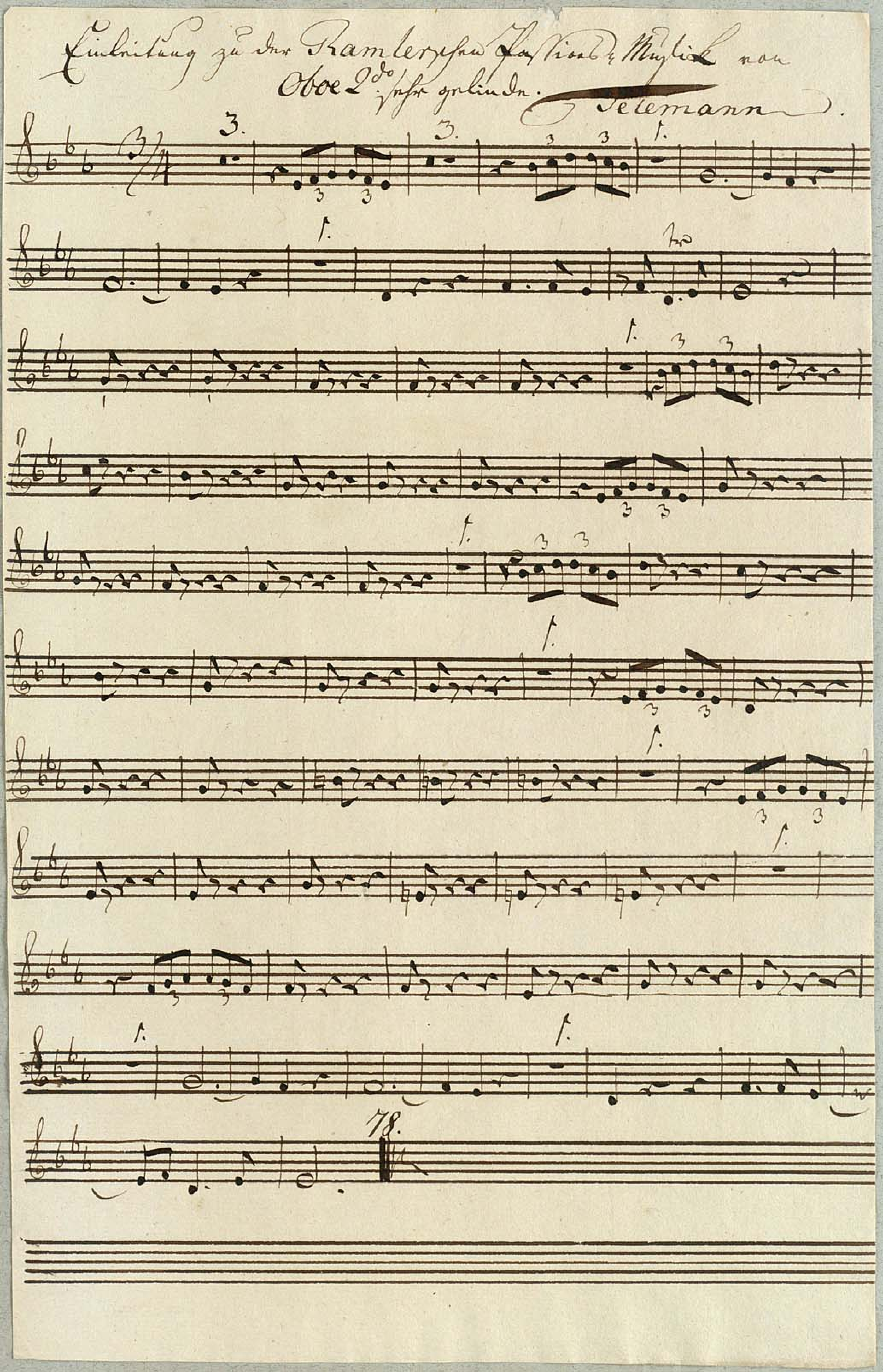
Horn, gedämpft in Es.
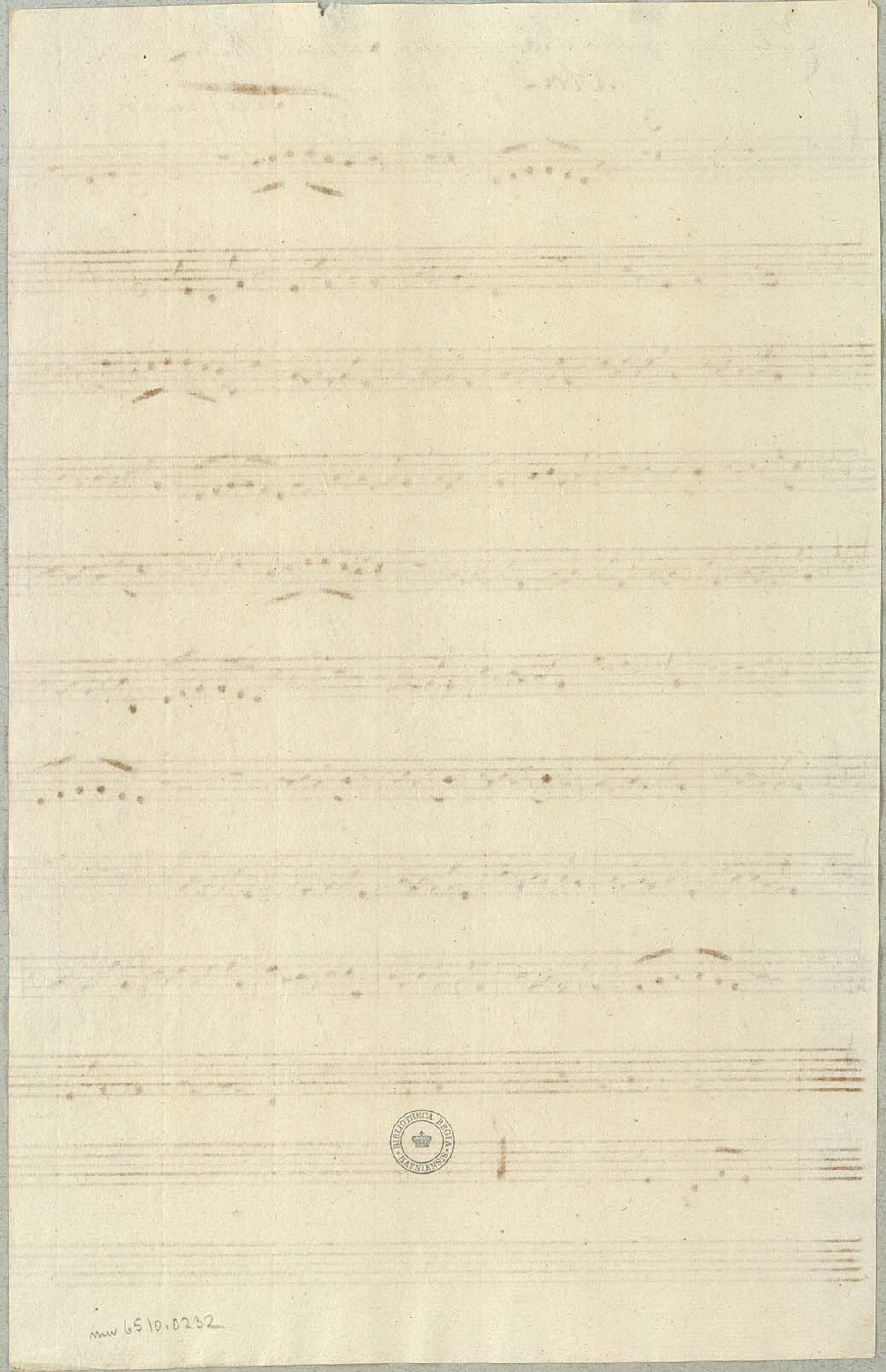
78.

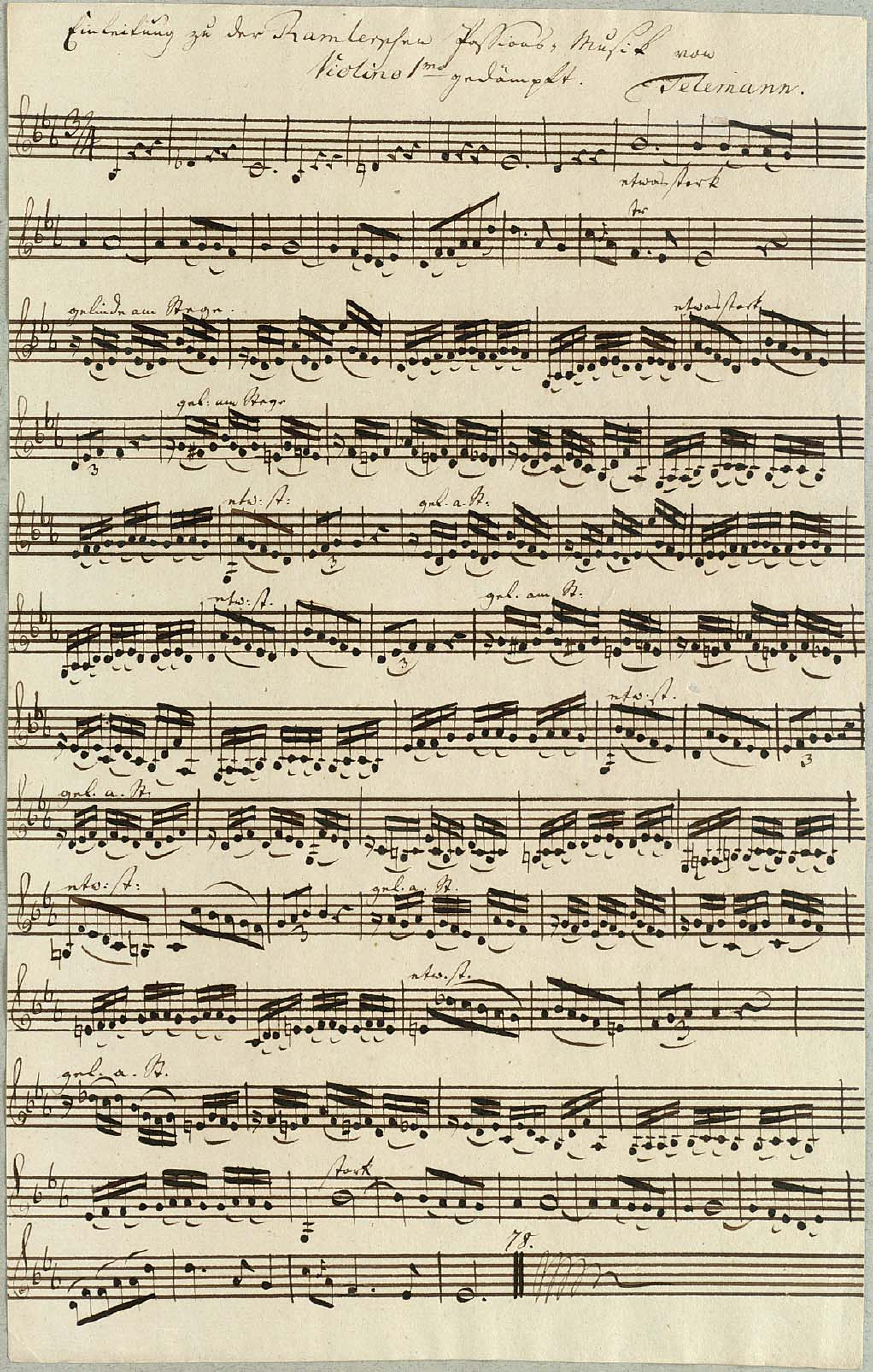


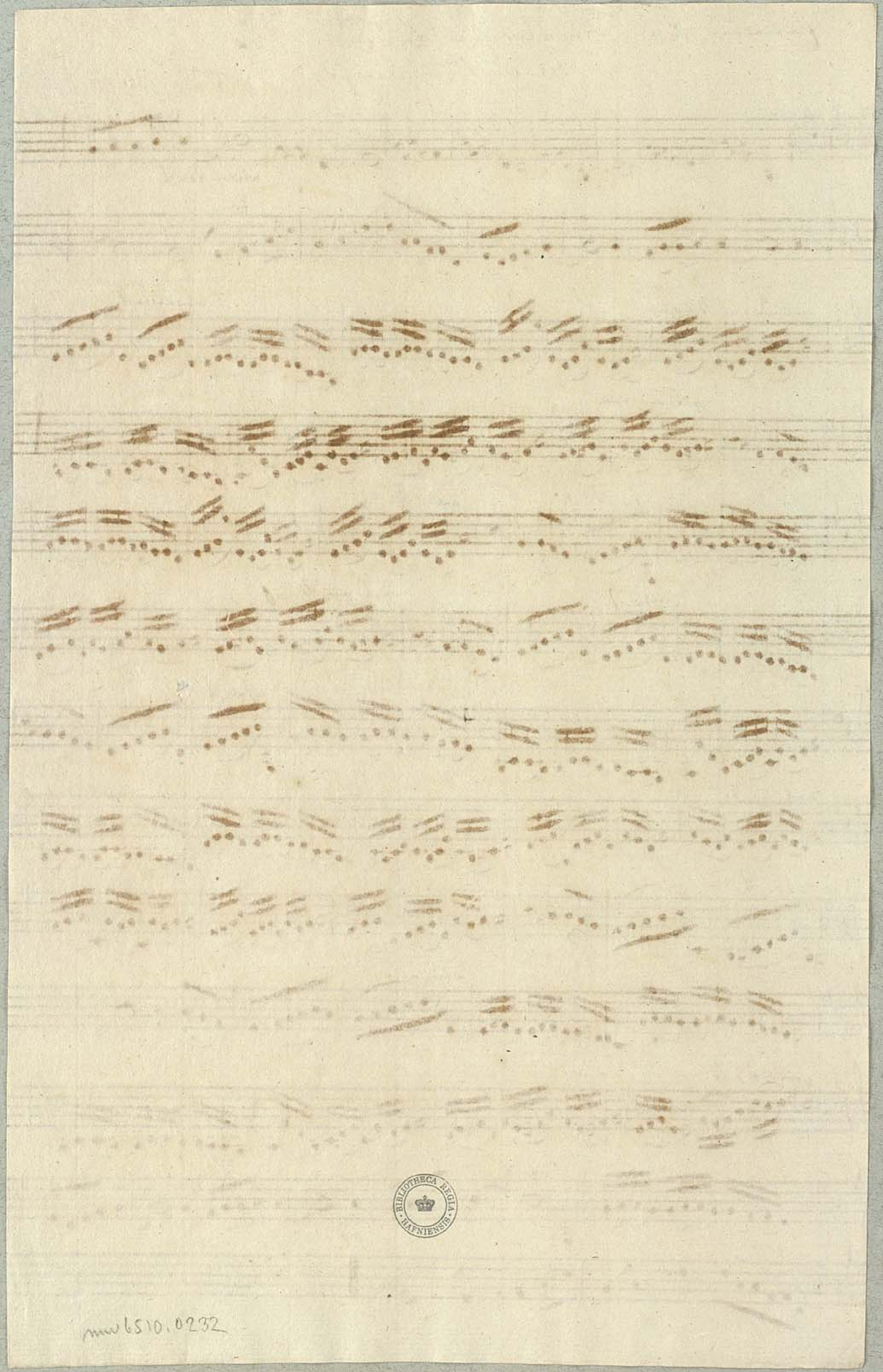

Einleitung zu der Ramlerschen Passions-Musik von
Oboe 1mo
sehr gelinde.
Telemann.
78
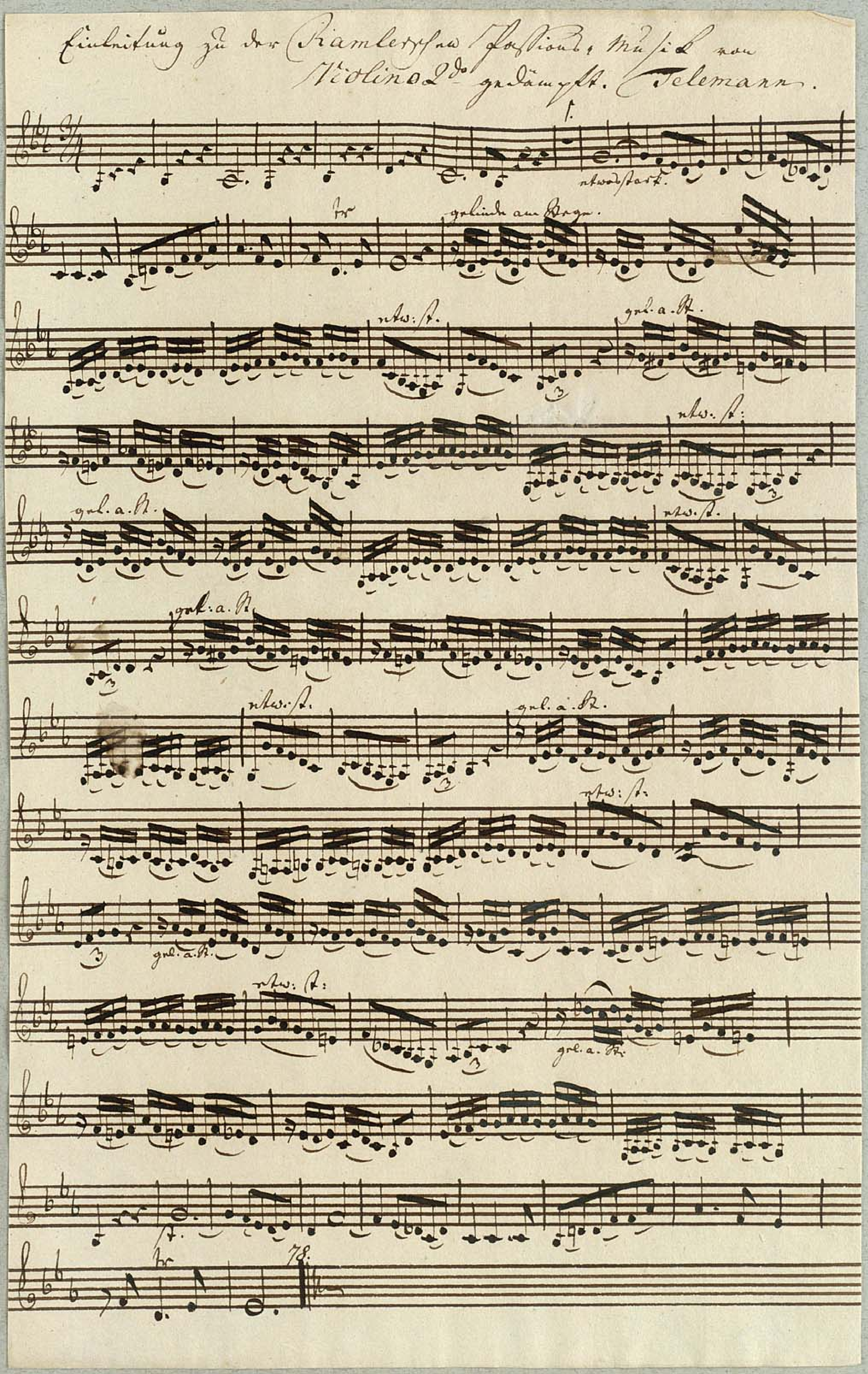

BIBLIOTHECA REGIA HAFNIENSIS
mu 6510.0232

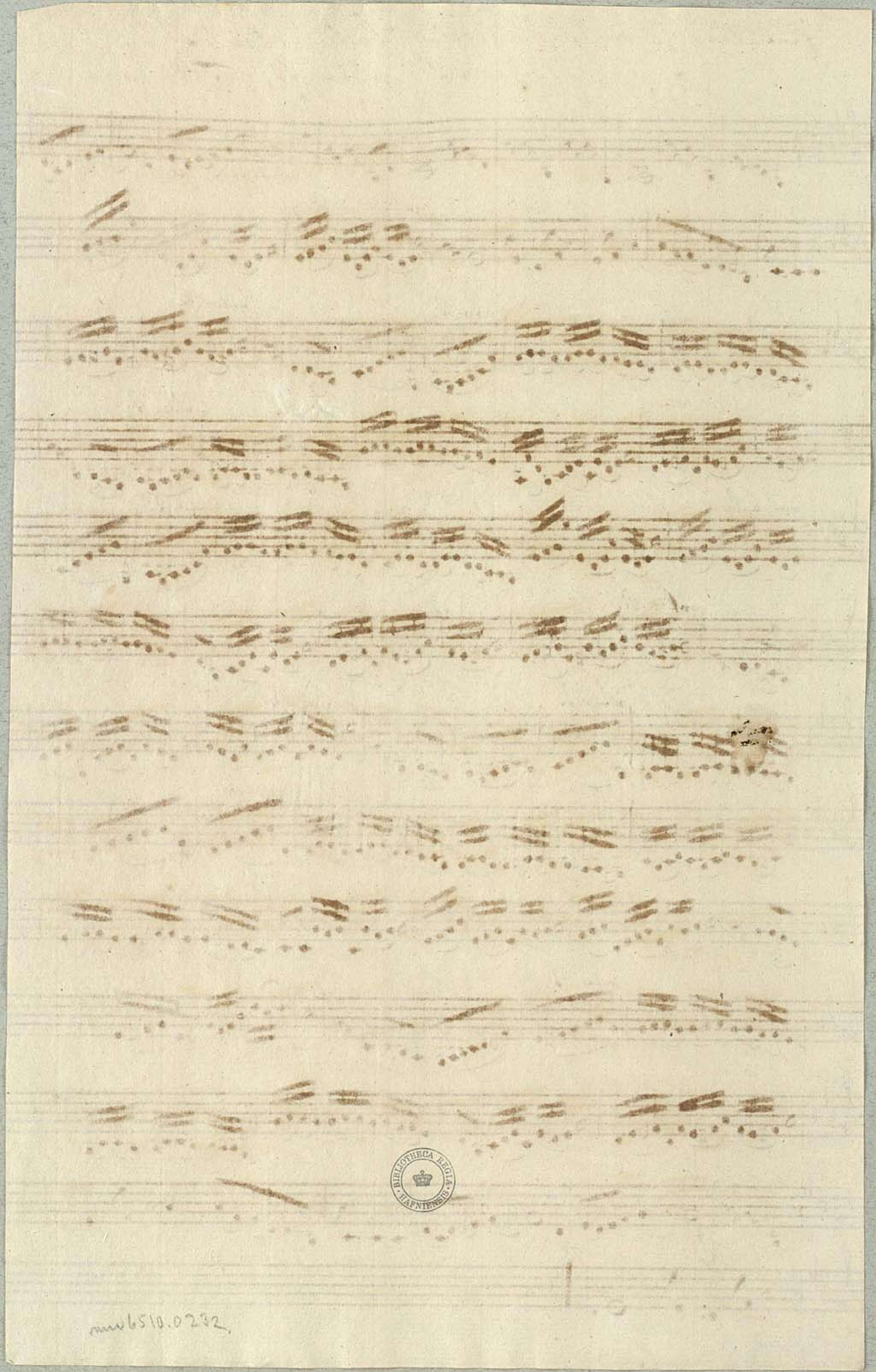

Einleitung zu der Ramlerschen Passions Musik von
Oboe 2do sehr gelinde.
Telemann.
78.

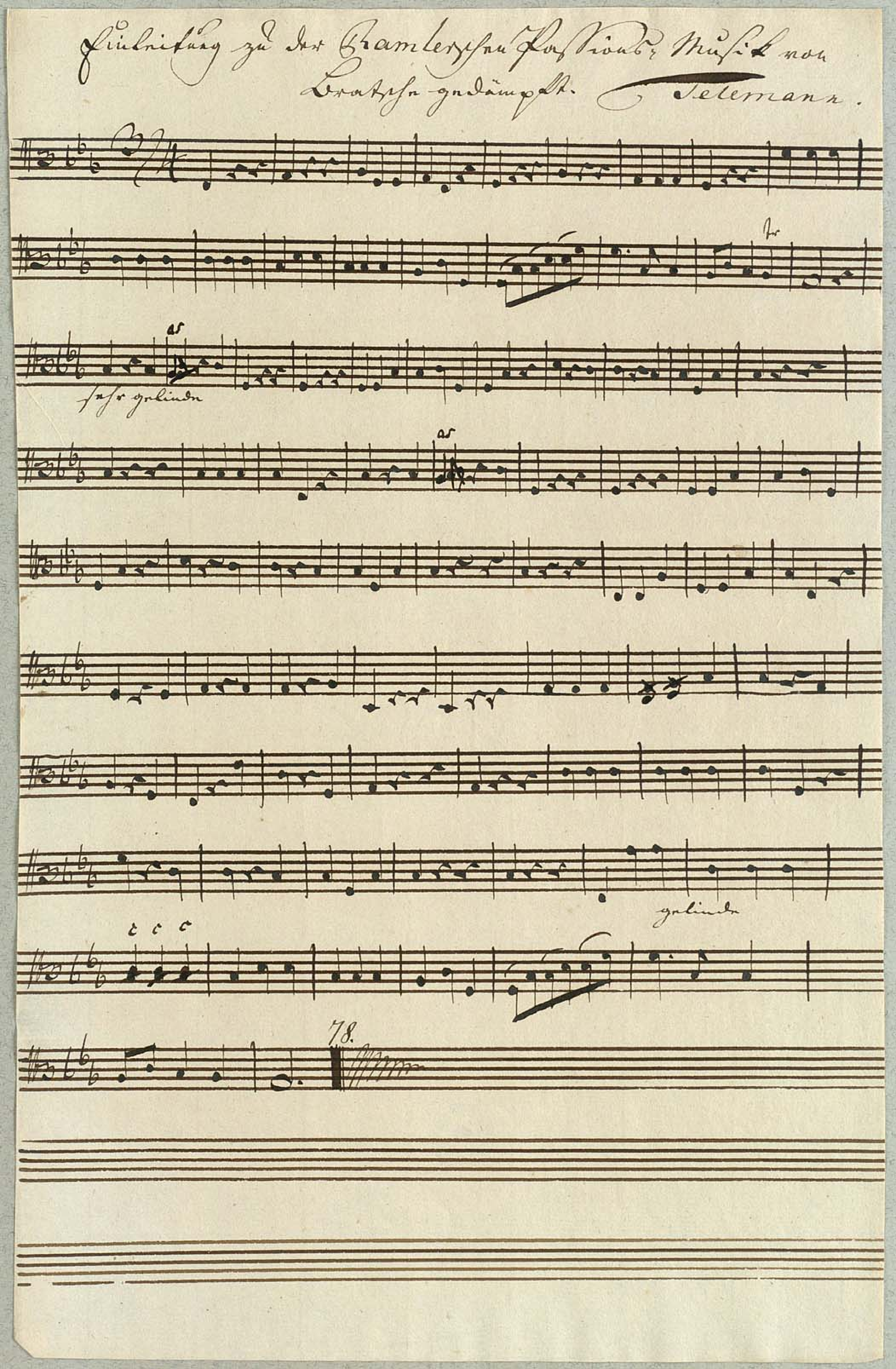

BIBLIOTHECA REGIA HAFNIENSIS
mu 6510.0232
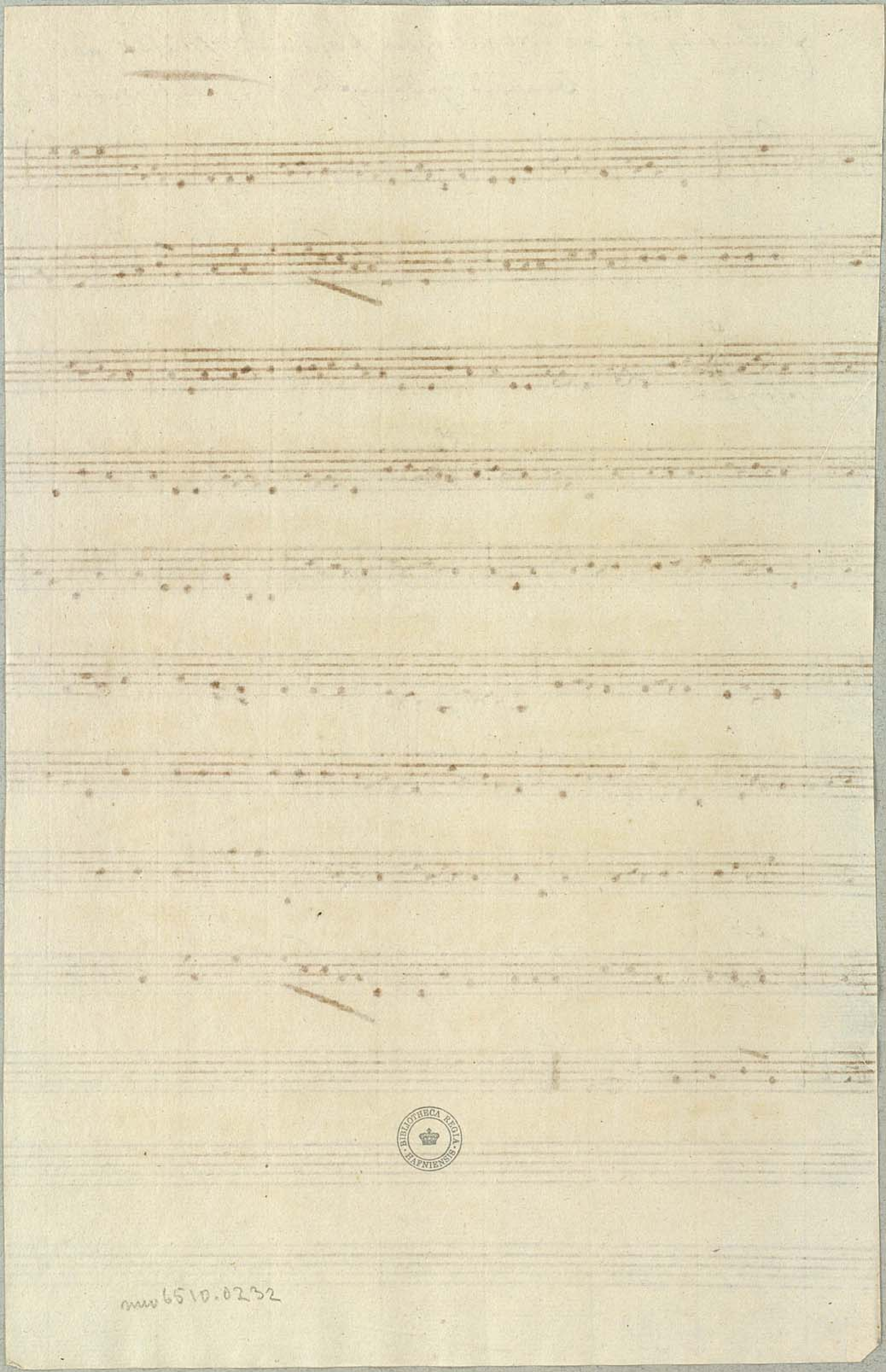

Einleitung zu der Ramlerschen Passions-Musik von
Violino 1mo gedämpft.
Telemann.
etwas stark
tr
gelinde am Stege.
etwas stark
gel. am Stege
etw: St.
gel. a. St.
etw: St.
gel. am St.
etw: St.
gel. a. St.
etw: St.
gel. a. St.
etw: St.
gel. a. St.
stark
78.

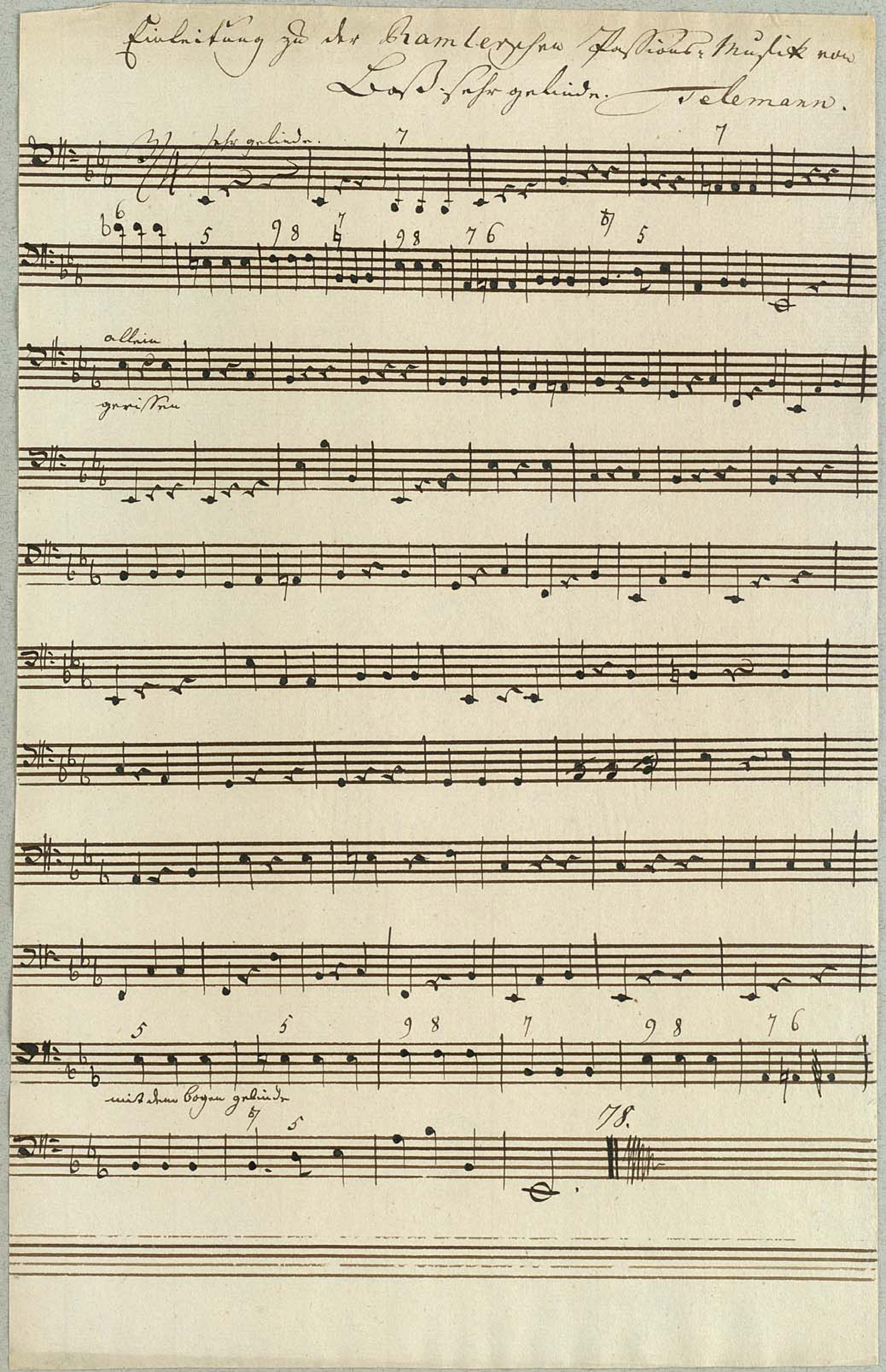

BIBLIOTHECA REGIA HAFNIENSIS
mu 6510.0232


Einleitung zu der Ramlerschen Passions: Music von
Violino 2do gedämpft. Telemann.
etwas stark.
gelinde am Bogen.


BIBLIOTHECA REGIA HAFNIENSIS
mu6510.0232


Einleitung zu der Ramlerschen Passions Musik von
Bratsche gedämpft. Telemann.
tr
as
sehr gelinde
as
gelinde
78.




Einleitung zu der Ramlerschen Passions-Musik von Telemann.
Der Baß sehr gelinde.
sehr gelinde.
allein
gerissen
mit dem Bogen gelinde
78.

